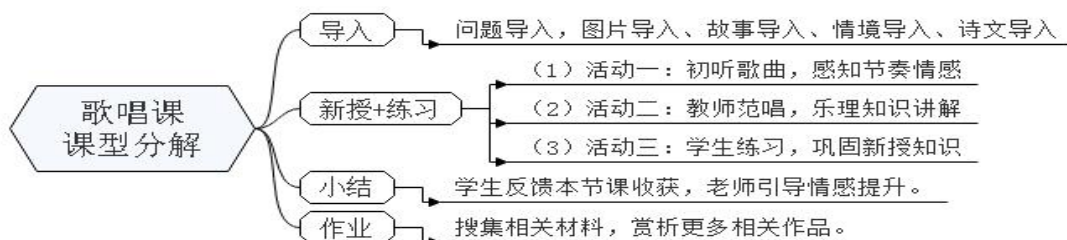


音乐

【课型模板-歌唱课】



《草原上》教学设计

(一) 三维目标

1. **知识与技能:** 掌握四分音符和二分音符, 并进行即兴编曲。
2. **过程与方法:** 通过小组合作表演等音乐实践活动, 掌握节奏和旋律以及编曲
3. **情感态度与价值观:** 通过本堂课的学习, 感受内蒙古歌舞的民族风格, 培养对祖国对音乐的热爱。

(二) 教学重难点

1. **教学重点:** 掌握四分音符和二分音符。
2. **教学难点:** 即兴编曲。

(三) 教学过程

1. 导入: 问题导入

同学们, 欢迎来到今天的音乐课堂。

【提问】在上课之前, 老师为大家带来一个视频, 我们来看一下这个视频是哪里的景色风光? 它有什么特点?

【邀请】视频播放完了, 这位举手很高的同学, 你来回答。

【转述】这位同学说这个视频展示的是大草原上的风光, 草儿随风舞动, 很多马儿和羊群奔跑在草地上, 牧羊人在高声唱歌, 远处的山上有白色的积雪, 一幅美好的自然风光

【评价】这位同学将自己的这个视频的场景给我们描述的出来了

【过渡】大家有没有人去过大草原? 有的同学说去过, 还有的同学说没有, 那大家想不想去草原上欣赏一下呢? 今天我们就跟随着这首歌, 一起来到大草原上, 走进了辽阔的蒙古大草原, 感受了蒙古人民的热情和蒙古音乐的特点。

2. 新授

①活动一: 播放《草原上》的歌曲

【过渡】现在老师为大家播放一首歌曲, 感受一下这首歌的节奏是什么样的, 表达出什么样的情感。

【提问】歌曲播放完了, 老师看到大家都听得如痴如醉, 下面哪位同学能给大家分享一下这首歌你听到什么?

【邀请】最后一排男同学你来回答一下。

【转述】这首歌曲是4/4拍节奏, 节奏明快, 速度为中速稍慢, 是一群孩子唱的歌, 孩子的声音特别甜美, 非常好听, 歌词是赞美草原风光的, 感觉到对草原的热爱。

【评价】这位同学回答的非常好, 他将这首歌的节奏和表达的感情给我们表达出来了。

①活动二: 再听歌曲

【提问】下面大家再来听一遍歌曲, 在听的时候注意观察歌曲旋律的变化, 以及这首歌的特点。

【邀请】第一排的女同学你来回答。

【转述】这位同学说这首歌曲非常有内蒙的音乐特点悠扬婉转，前面仅仅是伴奏，伴奏声婉转悠长，接下来才是童声合唱，同时他还发现节奏、旋律有重复的乐句。

【评价】非常好，看来你是认真倾听了。不仅听出了内蒙音乐的特点，还发现了这首歌曲旋律重复的地方。

【提问】注意一下这首歌里有个新的知识点，是四分音符和八分音符，有没有人知道他们之间有什么区别呢？

【转述】老师看到很多人在摇头，那老师来示范一下唱法，大家来进行区分。

【示范】

【提问】大家发现他们之间的区别了吗？

【邀请】这位穿粉裙子的女同学来回答一下。

【转述】这位同学说四分音符像在走一样，比较慢，八分音符比较快，像跑。四分音符为一拍，八分音符为半拍。

【评价】这位同学回答的非常好，都能当小老师了。

【提问】再来看一下简谱，你们发现这首歌出现最多的音是谁？其次呢？

【转述】对，是3、5、6

【示范】现在跟老师一唱一下这几个音“3、5、6”，跟着钢琴，注意音准。

【评价】同学们刚刚唱的都非常好，音准度也很高。

【过渡】现在请同学们跟着老师的钢琴伴奏，把整首歌唱一遍注意刚刚3、5、6这三个音符的音准，以及四分音符和八分音符的节拍。

【评价】同学们不仅音准把握得很好，而且唱的整齐，非常好听。

③活动三：学生练习

【开场】下面请同学们四人为一个小组，用这三个音符来编一段曲子，一会儿请一个小组代表来展示一下你们小组的成果。

【邀请】这位靠窗户的同学来回答一下。

【评价】你们组的编曲非常好，好听而且唱的很有感情。

3. 小结

今天我们学习了歌曲《草原上》，你们都学到了什么？有的同学说学到了四分音符和八分音符的唱法，还有人学会了编曲。看来这节课大家都收获满满。

4. 作业

希望在课后，有兴趣的同学多搜集一些草原歌曲，感受一下内蒙古歌曲的动听之处。

下课！同学们再见！

各位评审老师，我的试讲我完毕，感谢各位评审老师的耐心聆听！

（四）板书设计

草原上	
一、拍号	4/4
二、四分音符	走
八分音符	跑
3	5 6