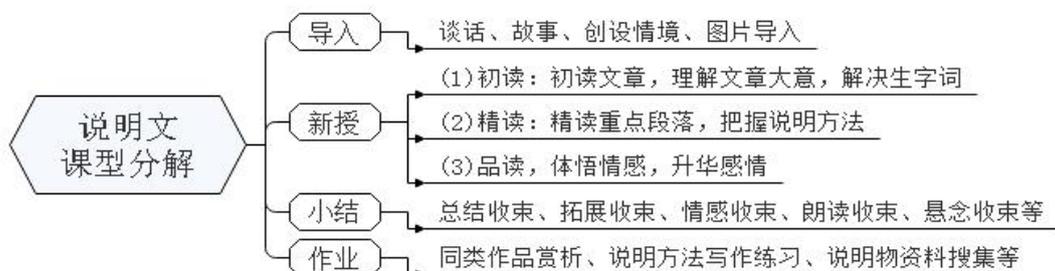


语文

【课型模板-说明文】



【小学案例】

《鲸》教学设计

(一) 三维目标

1. **知识与技能目标：**正确读写“鲸鱼、肺部、哺乳、胎生”等重点字词，了解鲸的特点，能够流利、有感情的朗读文章。

2. **过程与方法目标：**通过小组讨论、交流，提高学生合作、交流的能力；分析文章重点语句，提高学生理解文章重点语句的能力，学习文中作比较、列数字、举例子的说明方法。

3. **情感态度与价值观目标：**在有感情的朗读过程中，培养学生爱护野生动物的意识，并逐步形成学习科学、研究科学的兴趣。

教学重难点

(二) 教学重难点

重点：理解课文内容，了解鲸的生活习性等特点；

难点：学习作者用多种方法说明事物特点的说明方法，并能使用说明方法说明事物的特点。

(一) 教学过程

1. 问候歌

问候歌

《春天在哪里》

春天在哪里呀春天在哪里，春天在小朋友们的眼睛里

知识在哪里呀知识在哪里，知识在我们语文的课堂里

2. 导入：问题导入

海洋世界鱼类要举行一场盛大的游泳比赛，鲸宝宝听到这个消息后，也急匆匆的赶来了，可是当它赶到会场门口的时候，却被蟹将军挡下来，蟹将军对它说了一句话，听完后，鲸宝宝就伤心的离开了。蟹将军对鲸宝宝说了一句什么样的话？这节课就来学习《鲸》这篇文章，相信通过这节课的学习，同学们一定能从中找到答案。

3. 新授

(1) **初读：初读文章，理解文章大意，解决生字词**

【常用话述】：请同学们打开课本，翻到本篇文章，用你们最喜欢的方式把文章读一遍，在读的过程中，老师有两个要求：

①拿出你们的笔画出文章你不认识的字或者难以理解的词；

②在读的过程中，思考一下这篇文章主要讲了什么内容？

环节一：解决生字词

【提问】我们已经初读完一遍课文了，有没有不认识生字词，老师看大家都没有举手，看来前面的预习工作做得很到位，老师在黑板上写一个字来考考大家（转身写“哺”）。

【邀请】我们请靠窗户的女同学，你来回答。

【转述】非常不错，请坐，刚刚这位同学说这个字读“bǔ”，可以组词为“哺乳”。

【过渡】看完了这个字，老师再写一个字，看看我们应该如何区别这两个字（转身写“捕”）

【转述】同学们一眼就看出这两个字的部首不同，“哺乳”的“哺”是喂养的意思，所以是“口”字旁，“捕”可组词“捕捉”，因此部首为提手旁。

【评价】同学们都观察的非常仔细，能够在学习过程中，发现字与字之间的区别，请同学们把这两个字积累在自己的易错本上，以供后边的学习，并养成良好的积累易错字词的习惯。

环节二：梳理文章脉络

【过渡】掌握字词是语文学习的基础，希望同学们下来熟记，接下来，我们一起来看看文章的脉络。

【提问】通过刚才的阅读，哪位同学可以告诉老师，这篇说明文从哪几个方面介绍的鲸？

【邀请】后排穿蓝衣服的男同学，你来回答。

【转述】这位同学说，文章主要从体型、进化、种类、习性四个方面介绍了鲸。

【评价】这位同学把文章大意概括的非常准确。下面我们来从细节之中学习一下鲸的特点。

(2)精读：精读文章形体特点这一部分，把握说明方法

环节一：精读关键语句，把握鲸的特点和说明方法

【提问】同学们，我们再精读文章形体特点这一部分，并思考一下，鲸具有哪些特点？作者运用了那些说明方法？

【邀请】第一排的男同学，你来回答。

【转述】这位同学说，鲸有“大，重，长”这三个特点，“有比象大的多的动物，那就是鲸”，这是作比较的说明方法。“它要是张开嘴，人站在它嘴里，举起手来还摸不到它的上腭，四个人围着桌子坐在它的嘴里看书，还显得很宽敞。”这是举例子，列数字的说明方法。

【评价】这位同学回答地非常好，同学们，站起来试试，前后四人感受下，想象一下，此时的你们就坐在鲸的嘴里听老师讲课。运用情景教学法，感受鲸的大这一形体特点。

【邀请】还有其他同学要补充吗？第三排的女同学，你来回答。

【转述】这位同学说，“大的鲸有十六万公斤重，最小的也有两千公斤。我国捕获过一头四万公斤重的鲸，有十七米，一条舌头就有十几头大肥猪那么重。”“我国发现过一头近四万公斤重的鲸，约十七米长”。这两句话运用了列数字、举例子的说明方法。

【评价】通过使用具体的数字，准确的把握住鲸非常重和长的这一特点。

环节二：小组讨论交流，体会说明方法作用

【提问】现在同学们想一下，如果，文中没有使用这么多的说明方法向我们介绍鲸的形体特点，只是告诉你，鲸很大、很重、很长，你能感受的到吗？运用了说明方法之后有什么样的好处？靠边低头沉思的那位男同学，你来回答一下。

【转述】这位同学说没有这具体的说明方法，我们就没法知道，鲸到底有多大，多重，多长。运用了作比较、列数字的说明方法，让我们更加准确、具体的了解鲸的形体特点。

【评价】这位同学的回答看来是经过仔细的思考过的，非常好。

(3)再读，体悟情感，升华感情

【过渡】课文非常结构清晰，语言严谨，那么请大家分组讨论一下，通过这一自然段的阅读，前面蟹将军对鲸宝宝说了一句什么话，使鲸宝宝伤心地离开了。

【提问】老师听到声音渐渐小了，哪个小组代表能来告诉老师？这组学生你们最积极，请你们小组代表来回答。

【转述】这位同学说因为它是哺乳动物，不是鱼类，不能参加鱼类的游泳比赛。

【评价】非常好，看来你们组是认真讨论过的，老师为你点赞！

(4) 小结

【常用话述】不知不觉，我们的课堂就要接近尾声，谁能来告诉老师，这节课你们都学到了什么？

【转述】老师听到有的同学他能够利用部首辨字区别“哺”与“捕”，有的同学学习到了好多新的说明方法。

【评价】老师非常开心你能有这样的收获！由于时间关系，老师就不一一提问了。相信通过本堂课的学习，大家都有了不少收获。希望同学们下节课还能保持这节课这么高昂的学习状态。

(5) 作业

通过这节课的学习，同学们已经对鲸，已经有了一定的了解，知道鲸是有很多种类的，课后，请大家以小组为单位，选择喜欢的一种鲸，搜集相关资料，用鲸的自述口吻向大家描述，下堂课上上课的时候进行课堂展示。

(四) 板书设计



【中学案例】

《苏州园林》教学设计

(一) 三维目标

- 知识与技能目标：**正确读写“轩榭，沟壑”等重点字词，能够流利、有感情地朗读文章。
- 过程与方法目标：**通过小组讨论、交流，提高学生合作、交流的能力；分析文章重点语句，提高学生理解文章重点语句的能力，学习文中作比较、列数字、举例子的说明方法。
- 情感态度与价值观目标：**在有感情的朗读过程中，体会作者对苏州园林的喜爱与佩服之情，培养学生善于观察、热爱大自然的感情。

(二) 教学重难点

重点：学习说明文中的说明方法。

难点：体会作者的思想感情。

(三) 教学过程

1. 问候歌

“同学好呀，同学好呀，语文课堂开始了，千奇百怪，神奇探索，现在我们上课了！”

同学们好，欢迎来到我们有趣的语文课堂。

2. 导入：图片导入

多媒体显示“苏州园林”美景。

有人说：“江南园林甲天下，苏州园林甲江南”。苏州园林，名闻全国，誉满世界。距今约二千四百年的夫差的馆娃宫，便是苏州第一座园林。现存的园林近则四五百年，远则上千年，可谓源远流长。苏州园林究竟有几处，尚无确切的统计，现存园林尚近二百处，无怪乎人们称苏州为“园林城市”。让我们随着叶圣陶老先生去观赏那富有诗情画意的园林吧。

3. 新授

(1)初读：初读文章，理解文章大意，解决生字词

【常用话述】：请同学们打开课本，翻到本篇文章，用你们最喜欢的方式把文章读一遍，在读的过程中，老师有两个要求：

- ①拿出你们的笔画出文章你不认识的字或者难以理解的词；
- ②在读的过程中，思考一下这篇文章主要讲了什么内容？

环节一：解决生字词

【提问】我们已经初读完一遍课文了，有没有不认识生字词，老师看大家都没有举手，看来前面的预习工作做得很到位，老师在黑板上写一个字来考考大家（转身写“榭”）。

【邀请】师：这位靠窗户的女同学，你来回答。

【转述】非常不错，请坐，刚刚这位同学说这个字读“xiè”，可以组词为“轩榭”。

【过渡】看完了这个字，老师再写一个字，看看我们应该如何区别这两个字（转身写“谢”）

【转述】同学们一眼就看出这两个字的部首不同，“轩榭”的“榭”指的是房屋，因此偏旁是“木”字，而“谢”可组词“谢谢”，因为是言语，所以用言字旁。

【评价】同学们都有一双火眼金睛，能够在学习过程中，细微观察发现字与字之间的区别，请同学们把这两个字积累在自己的易错本上，以供后边的学习，并养成良好的积累易错字词的习惯。

环节二：梳理文章大意

【过渡】掌握字词是语文学习的基础，希望同学们下来熟记，接下来，老师还有另一个问题要问大家。

【提问】通过刚才的阅读，哪位同学可以告诉老师，这篇说明文的说明顺序是什么？

师：后排带穿蓝衣服的男同学，你来回答。

【转述】这位同学说，课文是按照逻辑顺序对苏州园林进行说明的。

【评价】这位同学回答的非常准确，看来预习做的很到位，说明文的说明顺序，除了逻辑顺序，还有时间顺序，空间顺序等。下面我们来仔细学习一下，看作者究竟是从哪几个方面介绍苏州园林的。

(2)精读：精读假山池沼，花草树木的段落，体悟作者情感

环节一：精读关键语句，提高分析能力

【提问】同学们，我们再读一遍课文，然后找一下作者究竟是从哪几个方面介绍苏州园林的？

【转述】这位同学说从亭台轩榭的布局、假山池沼的配合、花草树木的映衬、近景远景的层次等四个主要方面介绍了苏州园林。

【评价】找的非常准确，看来这位同学已经熟悉了课文内容，老师为你感到骄傲。

环节二：小组讨论交流，掌握说明方法

【提问】我们之前在课文《中国石拱桥》《桥之美》中学习了好多的说明方法，那么各位同学你们可以结合具体的语句，寻找一下本篇课文所运用了哪些说明方法？

师：我们来请靠窗的这个小哥起来回答一下。

【转述】这位同学说他找到了这句话，“为了达到这个目的，他们讲究亭台轩榭的布局，讲究假山池沼的配合，讲究花草树木的映衬，讲究近景远景的层次。”运用的说明方法是分类别。

师：还有要补充的同学吗？

【转述】这位同学说他找到了这几句话，“我国的建筑，从古代的宫殿到近代的一般住房，绝大部分是对称的……苏州园林可绝不讲究对称。”“苏州园林与北京的园林不同，极少使用彩绘。”运用的说明方法是作比较。

“或者是重峦叠嶂，或者是几座小山配合着竹子花木，……”

“阶砌旁边栽几丛书带草。墙上蔓延着爬山虎或者蔷薇木香。”运用的说明方法是举例子。

“四扇、八扇、十二扇，综合起来看，谁都要赞叹这是高度的图画美。”运用的说明方法是列数字

【评价】回答的真棒，老师都被你的操作惊呆了，想为你的聪明大大点赞。

(3)品读，体悟情感，升华感情

【过渡】这篇说明文结构清晰，思维严密，那现在让同学们分组讨论，总之，一切都要为构成完美的

图画而存在，决不容许有欠美伤美的败笔。去掉“一切”“决不”，可以吗？同时总结一下说明文语言的特点。

【提问】老师听到声音渐渐小了，哪个小组代表能来告诉老师？这组学生你们最积极，请你们小组代表来回答。

【转述】这位同学说不能去掉，因为去掉这两个字，这句话所表达的意思就与作者的意思不相符了。

【评价】非常好，看来你们组是认真讨论过的，老师为你点赞！

【过渡】通过这句话，我们可以总结出来说明文语言的特点是简洁性，准确性和严谨性。

4. 小结

【提问】不知不觉，我们的课堂就要接近尾声，谁能来告诉老师，这节课你们都学到了什么？

【转述】老师听到有的同学说学到了认识了生字“轩榭，沟壑”，有的同学学习和掌握了多种说明方法。由于时间关系，老师就不一一提问了。相信通过本堂课的学习，大家都有了不少收获。希望同学们下节课还能保持这节课这么高昂的学习状态。

5. 作业

课下，请同学们收集和整理其他的说明方法，下节课和我们一起分享，好吗？同学们，下课。

（四）板书设计

	苏州园林		
说明顺序	亭台轩榭	假山池沼	(逻辑顺序)
	花草树木	近景远景	
说明方法	作比较	举例子	列数字
说明语言	简洁性	严谨性	准确性